

Blumfeld: „Wellen der Liebe“ („Testament der Angst“, 2001)

Double Dropped D-Tuning: D•A•D•G•B•D mit Kapo im 1. Bund

A, D - Riff

E, D - Riff

4/4

0 6 7 0 7 0 0 2 2 2 3 3 3 0 1 2 2 2 2 2 0 2 2 2 3 3 3

7 7 0 0 7 7 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0

7 7 0 0 7 7 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0

F, E - Riff

1 2 3 3 3 2 0 0 0 1 1 1 0 0 0

3 3 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

G [**•**5•5•5•4•3•0•]

Fm# [**•**4•4•4•2•2•0•]

D [**•**0•0•0•2•3•0•]

Intro: 3 mal **A, D - Riff** 1 mal **E, D - Riff**

Verse

A D A D
Das soll ich sein, ich schlag ins Wort ein

A D E D
Alles spricht gegen mich, doch so war es immer

A D A D
Das soll für Dich sein, ich will Dir nah sein

A D E D
Ich weiß - ich bin nicht gut genug, doch bitte bleib bei mir

Bridge

G Fm#
Ohne Dich - ist das Leben nur kalt und leer,

G Fm# D
ohne Dich - nimm Deine Liebe nicht von mir

