

Blumfeld: „Draußen auf Kaution“ („L'Etat Et Moi“, 1994)

Standard Tuning

F [•1•3•3•2•1•1•]
 Fsus2 [•1•3•3•0•1•1•]
 Fsus4 [•1•3•3•3•1•1•]
 A# [•X•1•3•3•3•1•]

C [•X•3•5•5•5•3•]
 Csus4 [•X•3•5•5•6•3•]
 Gm [•3•X•0•3•3•X•]
 Gm9 [•3•X•0•2•3•X•]

Intro-Riff

F
 E|-----|
 B|-----|
 G|-----|
 D|-----3-----3-----3-----|
 A|-----3-----3-----3-----3-----|
 E|--1-----|

Bridge A

Fsus2 F A# C
 E|-----|-----|-----|-----|
 B|--1--1--1--1--1--1--1--1--1--1--|-----3--3--3s--5--5--5--|
 G|--0--0--2--2--0--0--0--0--0--0--|--3-----3--3--3s--5--5--5--|
 D|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3-----3--3--3s--5--5--5--|
 A|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--1-----|
 E|--1--1--1--1--1--1--1--1--1--1--|-----|

«Vor meinem ...

Bridge B

A#	C	Csus4	F	Fsus4	1.	2.
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--	--5--5--5--5--6--5--5--5--	-----	-----	-----	-----	-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--	--5--5--5--5--5--5--5--5--	-----	-----2--2--3--2-----	-----	-----2--2--3--2-----	-----
--3--3--3--3--3--3--3--3--	--5--5--5--5--5--5--5--5--	-----	-----3-----	-----	-----3-----	-----
--1--1--1--1--1--1--1--1--	--3--3--3--3--3--3--3--3--	-----	--3-----3-----	-----	--3-----3-----	-----
-----	-----	-----	--1-----1-----	-----	--1-----1-----	-----

Verse-Riff

F A# C
 |-----|-----|-----|
 |-----1-----|-----3-----3s--5--5-----|
 |-----2-----0-----|-----3-----3s--5--5-----|
 |-----3-----3-----3-----3-----|-----0-----|
 |-----3-----3-----3-----3-----|-----|
 |-----1-----|-----|

Interlude-Riff

Fsus4 F Fsus2 F
-----	-----	-----
--3--3--2--2--0--0--2--2--		
--3--3--3--3--3--3--3--3--		
--3--3--3--3--3--3--3--3--		
--1--1--1--1--1--1--1--1--		

Intro 13 mal Intro-Riff

Bridge 4 mal Bridge A

Verse

F A# C F A# C
 ... Fenster fängt es an sich zu bewegen, ein neuer Tag nimmt seinen Tageslauf

F A# C F A# C
 einer mehr an dem ich aufstehen muss, um irgendwas zu tun gegen den Schmerz

F A# C F A# C
 das Stechen im Kopf das Stechen im Herz, treibt mich nur tiefer in den Kummer rein

F A# C F A# C
 und tiefer ins alleine sein, tiefer.

Bridge 4 mal Bridge A

Verse

Überall sind Menschen in den Straßen, kenn' ich nicht gehöre nicht dazu
frage mich zu wem ich denn gehöre, und wenn wer zu mir spricht hör ich nicht zu
ich sehe dich und wie wir uns umarmen, wenn ich die Augen öffne war es wieder nur ein Traum
so geht es jeden Tag an jedem Morgen, tiefer ins alleine sein

Bridge 2 mal Bridge A

 2 mal Bridge B

Verse

Irgendwie geht's dann doch raus aus den 4 Wänden, draußen geht es dann zu jemand völlig anderem hin
so bin ich dann in dessen guten Händen, und glücklich, dass ich mit wem zusammen glücklich bin
am nächsten Morgen habe ich das alte Stechen, und neben mir liegt wer der sich bald leblos an mich schmiegt
wie's dazu kam hab ich danach vergessen, stattdessen bin ich längst wieder am Werk

Bridge 2 mal Bridge B

Interlude 2 mal | F | Fsus2 | Gm | Gm9 || (mit 1/16-Tremolo)
 18 mal Interlude-Riff

Ende F

Fragen und Kommentare an Stefan: blumfeld@gmx.at